

**ЧОУ ДПО "УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР "ПЛАСТЭК"**

**Утверждаю**

Директор  
ЧОУ ДПО "УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР  
"ПЛАСТЭК"

Титов Д.А.



20.08.2024

М.п

Программа  
курса повышения квалификации:  
«Парикмахер-колорист»

Форма обучения – очная  
Срок обучения – 4 дня  
Объем программы – 32 академических часа

Санкт-Петербург, 2024

## Содержание

<b>1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ .....</b>	<b>3</b>
<b>1.1. Назначение программы .....</b>	<b>3</b>
<b>1.2. Общая характеристика программы .....</b>	<b>3</b>
<b>1.3. Нормативные документы, регламентирующие разработку программы .....</b>	<b>3</b>
<b>1.4. Цель и задачи обучения по программе.....</b>	<b>4</b>
<b>1.5. Требования к обучающимся .....</b>	<b>4</b>
<b>1.6. Форма и сроки обучения.....</b>	<b>4</b>
<b>1.7. Планируемые результаты обучения по программе .....</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>6</b>
<b>2.1. Учебный план .....</b>	<b>6</b>
<b>2.2. Календарный учебный график.....</b>	<b>6</b>
<b>2.3. Содержание программы. Рабочие программы модулей (тем) .....</b>	<b>6</b>
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ.....</b>	<b>7</b>
<b>3.1. Кадровое обеспечение реализации программы.....</b>	<b>7</b>
<b>3.2. Материально-технические условия реализации программы .....</b>	<b>7</b>
<b>3.3. Информационные и учебно-методические условия реализации программы.....</b>	<b>8</b>
<b>3.4. Общие требования к организации образовательного процесса.....</b>	<b>8</b>
<b>4. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ПРОГРАММЕ.....</b>	<b>9</b>
<b>4.1. Формы контроля.....</b>	<b>9</b>
<b>4.2. Критерии оценки знаний обучающихся.....</b>	<b>9</b>

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

### **1.1. Назначение программы**

Программа дополнительного-профессионального образования «Парикмахер-колорист» (далее - программа) направлена на формирование теоретических знаний, получение практических навыков и формирование умений, необходимых для тех, кто хочет стать профессионалом сферы парикмахерского сервиса и повысить свою квалификацию в профессиональной деятельности.

Программа регламентирует цели, планируемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки обучающихся и включает в себя: учебный план, учебную программу, календарный учебный график, другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся.

### **1.2. Общая характеристика программы**

Актуальность программы заключается в соответствии социальному запросу общества. В результате прохождения обучения слушатель сформирует теоретические знания по основным техникам окрашивания, получит знания в области цветовой теории и принципов смешивания цветов, этике и психологии общения с клиентом, усовершенствует практические знания в профессии «Парикмахер-колорист», расширит собственные знания о современных трендах в колористике, разовьет логическое и творческое мышление. Повысит квалификацию и усовершенствуется в выбранном направлении деятельности, усвоит новые методики, технологии и приемы.

### **1.3. Нормативные документы, регламентирующие разработку программы**

Программа разработана на основе следующих документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПРИКАЗ от 1 июля 2013 г. N 499 ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПОРЯДКА ОРГАНИЗАЦИИ И ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ
- МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПРИКАЗ от 18 апреля 2013г. N 292 ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПОРЯДКА ОРГАНИЗАЦИИ И ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСНОВНЫМ ПРОГРАММАМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24.12.2020 N 44 "Об утверждении санитарных правил СП 2.1.3678-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к эксплуатации помещений, зданий, сооружений, оборудования и транспорта, а также условиям деятельности хозяйствующих субъектов, осуществляющих продажу товаров, выполнение работ или оказание услуг».
- ГОСТ Р 51142-2019 НАЦИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ «Услуги бытовые. Услуги парикмахерских и салонов красоты. Общие технические условия» от 01.10.2019.



Программа представляет собой комплекс нормативно-методической документации, регламентирующей содержание, организацию и оценку результатов обучения обучающихся.

#### 1.4. Цель и задачи обучения по программе

Цель обучения по программе: обучить технологиям осветления, обесцвечивания, тонирования волос, одноцветной окраски волос, мелирования, нейтрализации тона волос, сложным техникам окрашивания, многоцветного тонирования и блондирования волос. Обучить знаниям колористики, пропорциональности и комбинаторики продуктов. Сформировать теоретические знания по подбору профессиональных инструментов, материалов и препаратов для окрашивания волос, сформировать навыки и умения дезинфекции и стерилизации инструментов. Повысить свою квалификацию и усовершенствовать свои знания в выбранном направлении деятельности, усвоить новые методики, технологии и приемы окрашивания.

Задачи обучения по программе:

- Знакомство с техниками окрашивания;
- Выведение колористических формул, решение задач и работа с картой колориста;
- Изучение основ структуры, состава и физических свойств волос;
- Раскрыть цели, задачи и сущность профессии «Парикмахер-колорист»;
- Формирование теоретических основ знаний и практических навыков работы обучающихся с красителями и сопутствующими им материалами;
- Освоение принципов взаимодействия красителей и волос;
- Повышение квалификации учащихся в колористике до уровня эксперта в окрашивании волос;

#### 1.5. Требования к обучающимся

Категория обучающихся: Программа обучения рассчитана на практикующих специалистов, желающих повысить квалификацию и освоить новые востребованные техники колористики.

#### 1.6. Форма и сроки обучения

Форма обучения: очная

Структура программы: 22 академических часа (из них: 8 – теоретическая часть, 14 – практическая часть)

Срок освоения программы: 4 дня

Режим занятий: определяется календарным учебным графиком

#### 1.7. Планируемые результаты обучения по программе

В результате освоения программы обучающийся должен демонстрировать следующие результаты обучения:

<u>Знать:</u>	<u>Уметь:</u>	<u>Владеть навыками в области:</u>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Психология общения и профессиональная этика парикмахера - колориста;</li><li>• Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности;</li><li>• Проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов;</li><li>• Визуального осмотра, оценки состояния волос</li></ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Структура, состав и физические свойства волос;</li> <li>• Типы, виды и формы волос;</li> <li>• Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов;</li> <li>• Состав и свойства красителей, их основные группы;</li> <li>• Нормы расхода препаратов и материалов на выполнение окрашивания волос;</li> <li>• Основные виды окрашивания волос;</li> <li>• Технология окрашивания волос;</li> <li>• Техника выполнения осветления, обесцвечивания, тонирования волос, одноцветной окраски волос, мелирования волос, нейтрализации тона волос;</li> <li>• Законы колористики;</li> <li>• Правила смешивания цветов, соотношение компонентов красящей смеси;</li> <li>• Сложные виды окрашивания волос;</li> <li>• Технология выполнения сложного окрашивания волос;</li> <li>• Техника выполнения многоцветного тонирования, мелирования и блондирования волос;</li> <li>• Нормы времени на выполнение окрашивания волос;</li> <li>• Показания и противопоказания к окрашиванию волос;</li> <li>• Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги</li> </ul>	<p>и расходных материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места;</li> <li>• Проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента;</li> <li>• Проводить пробу на чувствительность кожи к составу красителей;</li> <li>• Подбирать краситель в соответствии с пигментом волос;</li> <li>• Применять различные группы красителей;</li> <li>• Владеть технологией многоцветного окрашивания волос;</li> <li>• Владеть техниками комбинированного мелирования и сложного блондирования волос;</li> <li>• Соблюдать технологию осветления, обесцвечивания, тонирования волос, одноцветной окраски волос, мелирования волос, нейтрализации тона волос;</li> <li>• Соблюдать нормы времени при окрашивании волос;</li> <li>• Использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации и технологией окрашивания волос;</li> <li>• Обсуждать с клиентом качество выполненной услуги;</li> <li>• Производить расчет стоимости оказанной услуг.</li> </ul>	<p>и кожи головы клиента;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Определения и согласования с клиентом выбора комплекса услуг окрашивания, объяснения целесообразности рекомендуемого комплекса услуг;</li> <li>• Выполнение многоцветного окрашивания волос с учетом линии стрижки и (или) накрутки волос;</li> <li>• Выполнение сложного блондирования, комбинированного мелирования, тонирования;</li> <li>• Подбора профессионального средства и материалов для выполнения различных видов окрашивания;</li> <li>• Расшифровки цифровых и буквенных систем обозначения цветов в красителях;</li> <li>• Консультирования клиента по домашнему уходу за волосами;</li> <li>• Коррекции и окрашивания волос с сединой;</li> <li>• Работать с продуктами для осветления волос, проводить диагностику осветленных волос;</li> <li>• Изменение исходного цвета волос через натуральный;</li> <li>• Выполнять техники мелирования методом выдувания, блики, контур;</li> <li>• Выполнять техники растяжки цвета: shatush/шатуш, balayage/балаяш, aircolor, воздушное окрашивание волос.</li> </ul>
---	--	---

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Обучающий процесс осуществляется на основании учебного плана и регламентируется расписанием занятий для каждой учебной группы.

### 2.1. Учебный план

Срок обучения: программа рассчитана на 32 академических часа.

Режим занятий: ежедневно (1 академический час равен 45 минут)

№ п/п	Наименование темы	Всего ак. час.	Количество часов		
			ТЗ	ПЗ	СР
1.	<b>Модуль 1.</b> Введение в колористику волос	8	2	6	-
2.	<b>Модуль 2.</b> Осветление	8	2	6	-
3.	<b>Модуль 3.</b> Седина	8	2	6	-
4.	<b>Модель 4.</b> Сложные окрашивания	8	2	6	
5.	<b>Итого</b>	32	8	24	-

\* ТЗ – теоретические занятия; ПЗ – практические занятия; СР – самостоятельная работа.

### 2.2. Календарный учебный график

Календарный график обучения является примерным, составляется и утверждается на каждый год обучения. Срок освоения программы – 4 дня. Начало обучения – по мере набора группы. Режим занятий: не более 8 академических часов в день.

Наименование тем // дни занятий	Всего	1	2	3	4
Модуль 1. Введение в колористику волос	8	8			
Модуль 2. Осветление	8		8		
Модуль 3. Седина	8			8	
Модель 4. Сложные окрашивания	8				8
<b>Итого</b>	<b>32</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>

### 2.3. Содержание программы. Рабочие программы модулей (тем)

#### Модуль 1. Введение в колористику волос. Сложные окрашивания.

- Цвет и свет. Цветовой круг.
- Основы строения волос.
- Цифровая и буквенная система обозначения цветов в красителях.
- Окислители и цвет.
- Инструменты колориста. Кисти, планшеты, фольга, весы, пленка, термобумага, мисочки, шейкер. Когда и для чего?
- Последовательность проведения процедуры. Сервис. Правила общения с клиентом.
- Диагностика волос. УГТ и уровни осветления. Процент седины. Пористость.
- Виды современных красителей, виды и способы окрашивания волос.
- Правила нанесения. Вторичное и первичное окрашивание.
- Правила ухода за окрашенными волосами.

**Практическая отработка:** окрашивание тон в тон, смешивание цветов, составление цветового круга.



## Модуль 2. Осветление

- Диагностика. Сервис. Правило общения с клиентом.
- Продукты для осветления. Порошок, паста, краситель.
- Правила нанесения красителя при осветлении.
- Как составить правильный коктейль.
- Нейтрализация и микстона.
- Пастельное тонирование.
- Уход за осветленными волосами. Сочетаемость других процедур с осветлением.

**Практическая отработка:** осветление красителем или порошком в 1 тон.

## Модуль 3. Седина

- Диагностика. Процент седины. Правила общения с клиентом – гарантия хорошего результата.
- Правила нанесения.
- Продукты. Что, когда и кому?
- Как подобрать рецепт индивидуально для клиента.
- Что делать, если седина не закрашивается?

**Практическая отработка:** окрашивание седины.

## Модуль 4. Сложные окрашивания

- Разбор инструментов и построения схем окрашивания;
- Техники мелирования методом выдувания, блики, контур;
- Техники растяжки цвета: shatush/ шатуш, balayage/балаяж, aircolor/ Воздушное окрашивание волос;
- Комбинирования схем и техник окрашивания по запросу клиента;
- Практическая отработка на моделях.

## 3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

### 3.1. Кадровое обеспечение реализации программы

**Требования к квалификации педагогических кадров.** Организация, осуществляющая образовательную деятельность, реализующая программы дополнительного профессионального образования, укомплектована квалифицированными кадрами. Уровень квалификации работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Преподаватели – специалисты, имеющие высшее или среднее профессиональное образование, действующие сертификаты специалистов и удостоверения о повышении квалификации по тематикам преподаваемых модулей/дисциплин. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла.

### 3.2. Материально-технические условия реализации программы

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Для проведения занятий и самостоятельной работы обучающихся в организации имеются помещения, оборудованные:

Ул. Зверинская, д. 42, литер А.  
6 рабочих мест, (6 моек, 6 стульев)  
Мойка – 6 шт



Телевизор на стойке 1 – шт.  
Доска маркерная – 1 шт  
Зеркало Рабочее место – 6 шт  
Автоклав – 1 шт.  
Ультразвуковая мойка – 1 шт.  
Ключ – пресс – 1 шт  
Кисть для окрашивания белая – 6 шт  
Миска для окрашивания белая – 6 шт  
Одноразовый пеньюар (30шт) – 1 п  
Зажимы для волос (12 шт.) – 6 наборов  
Фольга Прозрачная 200 мм – 6 шт  
Фартук для мастера – 6 шт  
Расческа с металлическим кончиком– 6 шт  
Кисть маленькая – 6 шт  
Миска – 6 шт  
Мерный стакан – 6 шт  
Пеньюар для клиента – 6 шт  
Весы измерительные – 4 шт  
Венчик для краски – 6 шт  
Фен – 6 шт  
Косметические средства для обучения – 6 наборов  
Средство для дезинфекции поверхности – 1 шт  
Средство для дезинфекции инструментов – 1 шт  
Средство для дезинфекции кожи – 1 шт

### **3.3. Информационные и учебно-методические условия реализации программы.**

Дополнительное профессиональное образование – обеспечивается учебно-методическими материалами по всем модулям образовательной программы.

Фонд библиотеки содержит учебно-методическую (в том числе и на электронных носителях) по всем темам и дисциплинам реализуемой программы.

#### **Основные источники:**

1. Шаменкова, Т. Ю. Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. В 2 ч. Ч. 1 : учебник / Т. Ю. Шаменкова. - М. : Академия, 2018.
2. Шаменкова, Т. Ю. Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. В 2 ч. Ч. 2 : учебник / Т. Ю. Шаменкова. - М. : Академия, 2018.
3. Медведев М.Ю. «Цветоведение и колористика» эл. изд.: <https://coollib.net/b/673971-v-yu-medvedev-tsvetovedenie-i-koloristika>
4. Адамс Ж. «Искусство окрашивания волос» эл. изд.: <https://www.fb2club.ru/ukhod-zavolosami/iskusstvo-okrashivaniya-volos/>
5. Лана Бриз «Стрижка, укладка, окрашивание и завивка волос» эл. изд.: <https://xn--2-9sb0d.xn--p1ai/strighka-ukladka-okrashivanie-i-zavivka-volos-5972769>
6. Кувватов А. «Искусство волос. Техники современного окрашивания: Shatush, Balayage, Aircolor » эл. изд.: <https://kubshm.ru/document/library/hairdresser/3.pdf>

### **3.4. Общие требования к организации образовательного процесса.**

При реализации дополнительного профессионального образования используется лекционно-семинарская система, практические занятия, групповые консультации, мастер-классы. Интегративно-дифференцированная организация занятий, в процессе подготовки

обучающихся позволяет не только адаптировать образовательный процесс к индивидуальным особенностям и интересам обучающихся, но и обеспечить свободу выбора и вариативность образования, сформировать у обучающихся стремление к самообразованию, способствовать решению индивидуальных задач клиента и развитию профессиональных навыков.

Особую значимость на уровне технологии обучения имеет организационно-педагогическое условие, предполагающее организацию практической работы обучающихся как средство повышения профессиональных компетенций.

#### **4. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ПРОГРАММЕ**

##### **4.1. Формы контроля**

Формой подведения итогов реализации дополнительной профессиональной программы - выступает текущий контроль знаний.

**Текущий контроль знаний** проводится на протяжении всего обучения по программе преподавателем, ведущим занятия в учебной группе.

Текущий контроль знаний включает в себя наблюдение преподавателем за учебной работой обучающихся и проверку качества знаний, умений и навыков, которыми они овладели на определенном этапе обучения посредством наблюдения.

**По итогам успешного освоения дополнительной профессиональной образовательной программы – обучающимся выдается документ о повышении квалификации, регистрируемый в ФИС ФРДО.**

##### **4.2. Критерии оценки знаний обучающихся**

Оценка качества освоения дополнительной профессиональной образовательной программы «Парикмахер-колорист» проводится по результатам текущего контроля знаний. Текущий контроль знаний проводится в форме наблюдения.